



### PAPEL NUEVO.

*Gracioso y divertido, en que se declara las trazas y mañas que ordenan las mugeres para enganar á los hombres y el modo que hacen cabra los ojos.*

**A**unque con broma cumplida  
sin mentir una palabra  
voy á cantar una vida  
que es agria, dulce y amarga.

Es muy chistosa  
al declararla,  
y tiene golpes  
de cornicabra.

Mientras quieran á la niña  
con intencion de casarla,  
la cortejan y la sirven  
la divierten y regalan.

Pero estas fiestas  
se acabau pronto  
y dan principio  
los alborotos.

Viendo la suegra á la nuera  
que la trata con despejo,  
le dice: mas te valiera  
mirar que ese es un borrego.

Y es tu marido  
hombre de suerte  
y el testimonio  
lleva en la frente.  
La nuera responde

á su suegra que ese es el cuento  
comer bien y vivir bien  
no se puede hacer á un tiempo.

Y así este estado

le corresponde  
á este marcado  
por ser buen hombre.

Hay muchas que se mantienen  
de ser correo de oreja,  
ya que otra cosa no pueden  
porque la edad no les deja.

Y estas enredan  
con gran desuello  
á otras que sean  
lo que ellas fueron.

Tambien hay otras mozuelas  
que en regalar á los novios  
suelen gastar quanto tienen  
y lo suelen perder todo.

Porque ellos dicen  
y no es de lejos  
si esto es ahora  
¿que será luego?

Muchos hay que al tercer día  
como es público y notorio,

si pudieran desbarian  
el nudo del matrimonio.

Y es que mirando  
su gusto á menos  
suelen ir ambos  
á esquilár cuernos.

Se les acabó el cariño  
suponiendo que era poco,  
él la emvia con su madre  
y ella le dice guilopo.

Si no eres hombre  
de cumplimiento,  
porque trataste  
de casamiento.

Esto escucha el marido  
aunque tiene razon ella,  
con una vara atrevido  
le llena el cuerpo de leña.

Viene la suegra  
con las cuñadas,  
y todas llevan  
de la ensalada.

Entre las suegras y nueras  
diablos, cuñados y yernos,  
mueven tan grande quimera  
que es imposible entenderlo.

Ellos se dicen  
mil disparates,  
y al fin se quedan  
mejor que antes.

Las cuñadas dicen: madre  
hablando fuera de chanza,  
siempre que la nuera viene  
es á escalar la casa.

Muy bien lo creo  
dice la suegra,  
pues cuando pilla  
tanto se lleva.

La suegra dice á la nuera  
eres una vil infame,  
no quieres á tu marido  
si solo para que gane.

Tu en peregiles

lo gastas todo,  
y él siempre sale  
hecho un Juan horro.

Mira que flaco lo tienes,  
del mal trato que le das,  
y tú bien comes y bebes  
por esa razon estás.

Pegando mangas  
con uno y otro  
y pues esquile  
quien fuere tonto.

Y lábale esa camisa  
que salga limpio algun día;  
y la nuera con gran risa  
le responde apretarla.

Que al rio vaya  
yo á refrescarme  
muy noramala  
vaya su madre.

Mira cual está ese hombre  
solo por mirar por tí;  
y la nuera le responde  
á otro churri que no á mí.

Si visto y calzo  
ó como y bebo,  
otro el cuidado  
tiene de hacerlo.

La suegra que está escuchando  
la respuesta de la nuera  
se acerca para embestirle,  
y ella le da muy ligera.

Un cierto golpe  
en las canillas,  
con que la suegra  
dió de rodillas.

Aquí hace meditacion  
esta relacion chocante,  
si me prestan atencion  
diré la segunda parte.

Y es el asunto  
por que ahora entra  
segundo punto  
de cornamenta.

## SEGUNDA PARTE.

Hay hombres imprudentes  
que se salen de su casa  
y en tomar el aguardiente  
toda la mañana pasan.

Luego se meten  
á jugar al truque,  
y se divierten  
como unos duques.

Con todas estas grandezas  
en su casa no han dejado  
ni para un cuarto de especias  
ni tuvieron tal cuidado.

Siguen jugando,  
con que hacer boca  
y las cuartillas  
una con otra.

Ya est tanto lo que han chupado  
que muy faltos de razon  
están todos asomados  
sin pasar la procesion.

Pero se salen  
con grande prisa  
á media tarde  
buscando Misa.

Tambien hay hombres crueles  
con huesos en la barriga,  
que mandan á sus mugeres  
lo que no está en la cartilla.

Muger le dicen  
tu estas muy tonta  
no estas mirando  
lo que hacen otras.

Si te sale una ocasion  
lograla con diligencia  
y aunque robes no hay dolor  
nunca cargues tu conciencia.

Verás que vida  
de caballeros  
y mas que digan  
de Dios digeron.

Tienen algunas mugeres

colores de rosa fina,  
y son para el que las quiere  
mas amargos que la quina

Pues al que estiman  
le dan en dote  
para Granada  
su pasaporte.

Muchas madres á sus hijas  
las sacan á pasear,  
por ver si alguno se aplica  
á quererlas cortejar.

Siempre la hija  
de punta en blanco,  
aunque en rigor la tripa  
lleve el quebranto.

Á la hija se le ofrece  
ir compuesta con esmero  
pero la madre parece  
á la tonta del quigero.

La hija vuela  
la madre al trote,  
dándole campo  
no se sofoque.

Va la madre de la hija  
lo menos cincuenta varas,  
por si habla con el novio  
no tragarse las palabras.

Y si resulta  
de esto algun chasco,  
dan por disculpa  
que son muchachos.

Tambien hay algunas madres  
que son novias de sus yernos,  
casamientos mas infames  
no se hacen en los infiernos.

La hija dice  
que vaya el novio  
y con su madre  
para el otoño.

Por eso se estiman tanto  
si se llegan á casar,

como dos perros y un gato  
metidos en un costal.

Y si se juntan  
ciertos casados  
con muchas puntas  
sin tener ganado.

Tambien hay hombres celosos  
que están siempre en centinela,  
sin un rato de reposo  
pero como quieren ellas.

Hacen de modo  
que sus maridos  
queden burlados  
y agradecidos.

Muchas hay que se madrugan  
con pretexto de ir á misa,  
y lo que mas bien procuran  
es hacerse de noticias.

Salen y entran  
de casa en casa;  
y con sus lenguas  
todo lo abrasan.

Se entran con mucho agrado  
diciendo ; Jesus que frio!  
cuatro misas he almorzado  
si Dios ha sido servido.

Luego suspira  
la muy taimada,  
diciendo amiga  
¿no sabes nada?

No sabeis como fulana  
Dios no me lo tome en cuenta  
la encontraron con fulano  
anoche por cosa cierta.

Y le responde  
como sentidas  
eso se calla  
por ser amiga.

Tambien dice la mas buena

si yo á Dios no le ofendiera  
bien claramente digera  
con quien fulana se emplea.

Dilo responden  
no seas tonta,  
que aqui se queda  
entre nosotras.

En fin no queda doncella  
viuda, honesta ni casada  
que no lleve su pasada,  
de estas lenguas de centellas.

Pues como andan  
siempre á la oreja,  
asi son lobos  
con piel de oveja.

Tambien hay ciertas beatas  
que tratan en lo divino,  
y le arman un casorio  
á una torba de molino.

Ellas lo urden  
y lo entretegen,  
despues los novios  
mas que se enregen.

En fin se hizo el casamiento  
y como fue sin cariño  
uno y otro no quisieran  
ni aun tenerse por vecinos.

Sin pan ni harina,  
todas son grescas  
ni queda criada  
que no refresca.

Á esta nueva relacion  
no ha habido quien ponga tacha  
por esta misma razon  
llaman la verdad en chanza.

Y al que imagina  
que está sin feja  
á este le pilla de rabo á oreja  
y aqui se acaba toda la fiesta.

FIN.

Lérida: Reimpreso por la Viuda Corominas.